

# APOLLO·5

“cohésion exceptionnelle et style sans effort... sans faille. ★★★★★”

**BBC Music Magazine**

“un spectre ininterrompu, [créant] l'illusion de forces plus grandes”

**CHOIR & ORGAN**

“Chant d'une beauté exceptionnelle”

**CLASSIC FM**

★★★★★ – “économie jeune et brillante”

**THE OBSERVER**

“harmonieux sans la moindre concession à la qualité... l'auditeur captivé serait bien en peine de trouver des défauts”

**YORKSHIRE TIMES**

Célébrant ses 15 ans en 2025, APOLLO5 continue d'enthousiasmer, d'émouvoir et d'inspirer le public en tant que l'un des groupes vocaux les plus petits mais les plus impressionnants de Grande-Bretagne. Composé d'une soprano, d'une mezzo-soprano, de deux ténors et d'une basse, l'ensemble - qui tire son nom du dieu grec de la musique - s'est fait connaître pour sa capacité à communiquer de manière intime et directe, en démontrant, grâce à un son riche, dynamique et distinctif, à quel point cinq voix peuvent être puissantes à elles seules. Avec une approche polyvalente de la programmation musicale et un répertoire couvrant les œuvres chorales de la Renaissance, classiques et contemporaines, ainsi que le folk, le jazz et la pop, les cinq voix du groupe donnent vie à la musique de cinq siècles.

Le calendrier de tournée chargé d'APOLLO5 a conduit le groupe en Europe, aux États-Unis et en Asie. En plus de se produire dans des salles prestigieuses du Royaume-Uni telles que le Wigmore Hall, le Cadogan Hall, le St John's Smith Square, le Royal Albert Hall et le Barbican Centre, le groupe a effectué de nombreuses tournées en France, en Allemagne et dans d'autres pays européens, y compris des apparitions récentes avec un orchestre et une fanfare à Lisbonne (PT) et à Prague (CZ) respectivement. Le groupe est régulièrement invité à l'émission In Tune de la BBC Radio 3 et est souvent diffusé par le radiodiffuseur national, ainsi que par d'autres stations britanniques telles que Classic FM, Magic Classical et NTS Radio. Les temps forts de la tournée 2024/25 comprennent un voyage de trois semaines aux États-Unis sous la représentation d'une nouvelle agence, des apparitions dans des festivals européens tels que Common Ground (NL), La Folle Journée (FR) et Koorfestival Vlaanderen (BE), ainsi qu'un concert au Barbican Hall dans le cadre des célébrations du 20<sup>e</sup> anniversaire du groupe jumeau VOCES8 en juin.

Le groupe est signé par VOCES8 Records et a sorti six albums studio en solo sous ce label. *Haven*, qui explore la musique de compositeurs en difficulté, déplacés et persécutés et contient une version intégrale de la *Messe pour Cinq Voix* de William Byrd, est sorti en 2023 et a été acclamé par la critique. Parmi les autres albums figurent *Where All Roses Go* et *O Radiant Dawn* (tous deux classés dans le top 5 des classements classiques britanniques), le disque d'hiver *A Deep But Dazzling Darkness*, et *Invocations*, un trésor de chansons préférées accompagnées au piano et enregistrées avec le compositeur et arrangeur Fraser Wilson. En janvier 2025, APOLLO5 sort son septième album, *Anam*, un programme gaélique de « musique pour émouvoir l'âme ». Pendant la pandémie, APOLLO5 a participé au lancement de LIVE From London, une série de retransmissions en direct des plus grands ensembles vocaux et orchestres du monde.

Ces concerts en ligne ont amené la musique dans les foyers de millions de personnes pendant la pandémie et ont permis de récolter des fonds pour plus de 500 artistes, compositeurs et équipes de production ; le festival continue de prospérer en ligne dans le monde post-pandémique d'aujourd'hui.

Dans le cadre de la Fondation VOCES8, APOLLO5 travaille aux côtés de VOCES8 et de Paul Smith pour offrir un programme transformateur d'ateliers, de masterclasses et de concerts à plus de 40 000 jeunes chaque année au Royaume-Uni, en Europe et aux États-Unis. Au cours des dernières saisons, le groupe a travaillé avec des milliers de jeunes et d'adultes à travers la France dans le cadre des projets de l'Association Sing'In, se produisant dans des lieux aussi mémorables qu'un stade de football, un cirque et une abbaye royale devant un large public. Une grande partie du travail éducatif d'APOLLO5 au Royaume-Uni est réalisé au siège de la Fondation, le centre VOCES8 de l'église St Anne & St Agnes, au cœur de Londres. Le groupe a également contribué à diriger un vaste projet de chant dans les quartiers londoniens de Hackney et Tower Hamlets, en travaillant avec les écoles des quartiers défavorisés et en soutenant leurs enseignants. Ce projet, qui en est à sa huitième année, est soutenu par la Masonic Charitable Foundation, la Worshipful Company of Glovers, The Big Give Trust, ainsi que par un certain nombre de trusts privés et de généreux donateurs individuels.

YouTube: <https://www.youtube.com/@Apollo5Channel>

Facebook: <https://www.facebook.com/apollo5.uk/>

Instagram: <https://www.instagram.com/apollo5.uk/>

Threads: <https://www.threads.net/@apollo5.uk>

X: [https://x.com/apollo5\\_uk](https://x.com/apollo5_uk)

TikTok: <https://www.tiktok.com/@apollo5.uk>